



Ontem uma maçã

Ricardo Carranza

ricardo.carranza@arquitetonica.com

[Assista o vídeo clicando aqui](#)

Ontem uma maçã.

As luzes apagavam da cidade

blocos insípidos que abrigam

pessoas como eu e você. O frenesi,

pré-agendado, principiava a se enrolar

com o focinho embebido no ventre.

Do véu de luz no talho da pedra se

espreitava um suspiro de dor,

tédio ou volúpia; não sei dizer.

O tempo passou, insidioso, pela alma

do meu esqueleto. De volta, a maçã ainda

oxidava como ampulheta de carne no tampo

de vidro temperado. Então você veio e disse

que é fácil dizer que a maçã vem da árvore e a árvore vem da semente da maçã

e que isso não causa mais vertigem a ninguém.

Mas não. Não é só isso, você insiste.

É isso mesmo, digo eu.

Disse e caminhou até a janela.



Cada um de nós tem o hábito de caminhar, como forma de ganhar fôlego, até a janela e dar uma olhada à brecha do inominável.

Como escavar todo o caldo derramado?

Como traçar um projeto? Então inventamos

um joguinho: Totem ou Vênus –

como um nome para o miolo da fruta.

E chamamos Elza para desempatar. Ela veio,

apressada, enxugando as mãos no avental.

Eleita Vênus Putrefata, o quê valorizamos

acima de tudo? – pensamos quase ao mesmo tempo.

Nunca saberemos. O certo é que a nossa Vênus

devorada não escaparia à faxina, seja o que for,

irrevogável, do fim de semana, véspera do amanhã.



Mini currículo:



Ricardo Carranza. Escritor. Editor da revista eletrônica 5% Arquitetura+Arte ISSN 18081142.

PUBLICAÇÕES em Antologias de Concursos Nacionais – SCORTECCI, SESC DF, revista de literatura - CULT, e sites de Poesia e Literatura – Zunái, Stéphanos, Germina, Cult - Oficina Literária, Mallarmargens. LIVROS de Poesia publicados: Sexteto, Edição do Autor, SP, 2010; A Flor Empírica, Edição do autor, SP, 2011; Dramas, Editora G&C Architectônica Ltda., SP, 2012. Livros de Poesia Inéditos – Sebo 2009-2016; Sóis, 2014-2018; Pastiche, 2016, – parcialmente publicado na revista Germina. Ovário de Areia 2009-2018; Memorial da Mundanidade 2018. LIVROS de Contos Inéditos: A comédia dos erros, 2011/2018 – pré-selecionado no Prêmio Sesc de Literatura 2018; Anacronismos, 2015/2018. A vila. 2016/2017. Natal. 2016/2017. Romance inédito: A Sociedade de Cascas, 2017/2018. Cadernos de Insônia (58): esboços de poesia, contos, reflexões, teoria crítica, espinhos, sonhos, fragmentos... desde 2009.

Como citar:

CARRANZA, Ricardo. 30 Takes + Coda: O Quartinho invisível e a teoria do Caos. **5% Arquitetura + Arte**, São Paulo, ano 15, v. 01, n.19, e143, p. 1-3, jun./jun./2020. Disponível em: <http://revista5.arquitetonica.com/index.php/poesia/ontem-uma-maca>